

JAHRESRÜCKBLICK 2025

Musisches Zentrum Wien

-  Zeltgasse 7, 1080 Wien
-  01 408 32 50
-  musisches-zentrum@jugendzentren.at
-  www.musisches-zentrum.at

-  facebook.com/musisches.zentrum.wien
-  @musischeszentrumwien
-  @musischeszentrumwien
-  Musisches Zentrum Wien



IMPRESSIONEN 2025



Kunstlabor in motion

Im Juni gestaltete das Kunstlabor unter der Leitung von Jugendkulturarbeiter Carlos Vasconcelos das erste Mal eine eigene Ausstellung. Das Kunstlabor ist ein Ort, an dem Kinder sich mit unterschiedlichen Materialien und künstlerischen Mitteln in Beziehung zu ihrer Umwelt setzen.

„[...] Besonders in unserem Mikrokosmos am Mittwoch beobachte ich, wie freie Hände mutig Farben wählen, wie chaotische Linien improvisiert werden – Linien, die die Zeichnung dazu einladen, lebendiger auf dem Papier zu erscheinen. Ich sehe, wie eine Schere zur Verlängerung der Hand wird, wie sie das Blatt zerschneidet und einen neuen Stern erfindet, während gleichzeitig ein Klecks Kleber auf einem Stück Holz haftet [...]. Und wir hoffen, dass diese künstlerische Sprache – durch all diese kleinen poetischen Gesten – in den Kindern die Fähigkeit wachsen lässt, sich selbst in der Zukunft mit mehr Vorstellungskraft, Klarheit und Mut auszudrücken.“

– Carlos Vasconcelos, Leiter des Kunstlabors, bei der Vernissage im Juni 2025



Move Your Bones

Move Your Bones – der Tanzwettbewerb des Verein Wiener Jugendzentren – wurde, nach langjähriger Pause, 2025 wieder ins Leben gerufen. Auch eine Gruppe des Musischen Zentrums Wien, Contemporary unter der Leitung von Jugendkulturarbeiter:in Alessandra Tirendi, nahm am Tanzwettbewerb teil. In der Kategorie der 10 bis 14-Jährigen konnte sich die Gruppe den ersten Platz sichern, bewertet wurden die Auftritte durch eine dreiköpfige Fachjury. Aufgrund der inhaltlichen Nähe des MZW zum Tanzwettbewerb, wandert die Hauptverantwortung für Move Your Bones 2026 zum Musischen Zentrum Wien.



„Contemporary“ nach ihrem Sieg mit der Move Your Bones Jury



„Contemporary“ beim Auftritt im Theater am Werk

Freundschaft in Bewegung: Sommerfrische Juli 2025

Neben der beliebten Sommerfrische im August fand erstmals im Juli ein Projekt statt, das die Zusammenarbeit der Jugendkulturarbeiter:innen sowie das gemeinsame kreative Arbeiten mit Kindern und Jugendlichen stärkte. Im Mittelpunkt stand das Miteinander und Freundschaft-Erleben: In einer intensiven Woche entstanden bei Musik, Tanz, Capoeira und Kostümgestaltung eigene Songs, Hip-Hop Choreografien und Bühnenideen, die in einer Aufführung präsentiert wurden. Projektionen der Malereien sowie live gespielte Klavier- und Saxophonmusik machten das Ergebnis lebendig. Auch in den Pausen blieb die Energie hoch: Tanzkaraoke lud zum Mitmachen, Lachen und Zusammensein ein. Freundschaft wurde so durch gemeinsames Gestalten, Spielen und Tanzen erlebbar.



Jugendkulturarbeiter:innen Jamal, Naghme, Carlos und Nina beim Abschluss der Sommerfrische im Juli 2025



Jazzdance 3 bei der Abschlussaufführung im Studio Molière

Perform – Raum für mutige Ausdrucksformen

Mit „Perform“ wurde der Theaterbereich im Musikischen Zentrum Wien erfolgreich um zeitgenössische Performanceformate erweitert. Kinder und Jugendliche erforschen Bewegung, Stimme, Musik und Improvisation und bringen ihre individuellen Ideen aktiv ein. Der offene, prozessorientierte Ansatz findet positiven Anklang und fördert Ausdruck, Persönlichkeit und Mut, auf der Bühne sichtbar zu werden. Jam-Sessions, kreative Zeichnungs- und Musikformate sowie die Winterwirbel-Performance zeigen das kreative Potenzial dieser neuen Ausrichtung.

„Es ist inspirierend zu sehen, wie die Kinder und Jugendlichen ihre Kreativität entfalten und gemeinsam neue künstlerische Wege entdecken. Die offene Atmosphäre im Haus macht Mut, sichtbar zu werden, und führt zu überraschend kraftvollen Ergebnissen.“

– Aaron Josi Sternbauer, Jugendkulturarbeiter:in

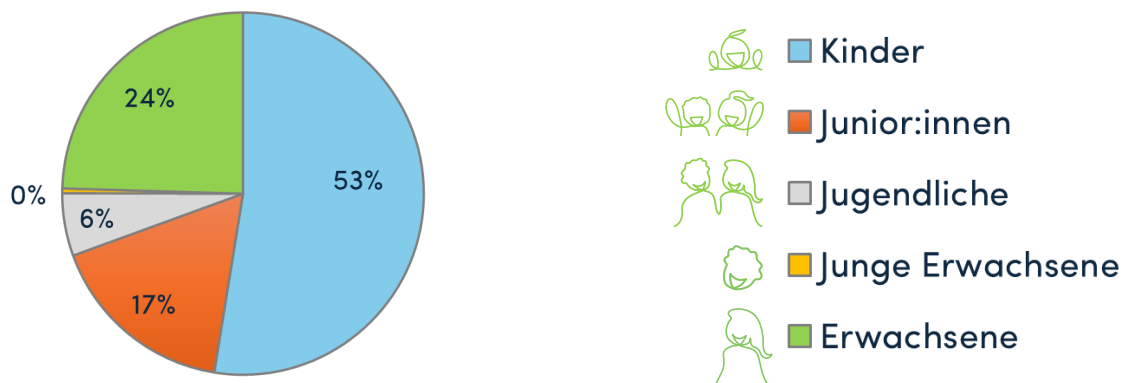


DATEN & FAKTEN 2025

2025 hat das Musische Zentrum Wien seine Reichweite und Sichtbarkeit klar ausgebaut. Die durchschnittlichen Tageskontakte stiegen von 69 (2024) auf 91. Das Wachstum resultiert nahezu vollständig aus Programmarbeit und Raumvergabe, begleitet von einer Fokusverschiebung hin zu operativer Präsenz vor Ort. Der stärkste Monat war Oktober mit 2.792 Kontakten.

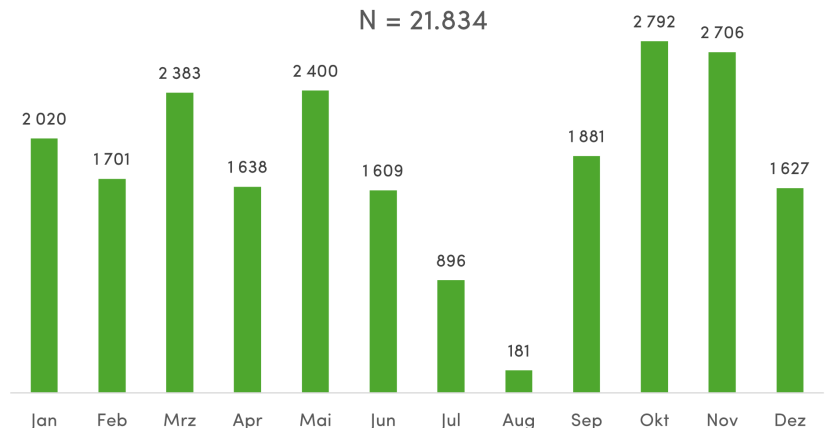
In der Zielgruppenentwicklung wuchsen vor allem Kinder (+45 % ggü. 2024) und Junior:innen (+92 % ggü. 2024), bei Jugendlichen gab es einen moderaten Zuwachs (+12 % ggü. 2024). Eine aufbauende Kursarchitektur stärkt die Bindung und Motivation der Zielgruppen. Die Teilnahme wurde zugleich diverser: weiblich 5.758 -> 7.938 (Anteil 74,0 % -> 67,9 %), männlich 2.004 -> 3.674 (25,8 % -> 31,4 %), divers 16 -> 83 (0,2 % -> 0,7 %).

Musisches Zentrum Wien – Zielgruppe Gesamt 2025 N = 11.695



Strukturell wurde die Leitung geordnet übergeben: Amir Badawi führt das MZW seit Juli 2025 interimistisch, seit November 2025 regulär (Pensionierung Gudrun Schweigkofler Wienerberger). Die Sparte „Theater“ wurde durch Angebote aus dem Performance-Bereich gezielt an weitere Bedürfnisse erweitert und das insbesondere an Jugendliche und junge Erwachsene gerichtete Format „TO BE“ weitergeführt. Im Sinne der Inklusion und Barrierefreiheit wurden der Kulturpass (Hunger auf Kunst und Kultur) integriert und ein vom Verein Wiener Jugendzentren angekaufter Rollstuhllift für Bühnenzugänge im MZW sowie in VJZ-Einrichtungen bereitgestellt. Als Kulturraum profilierte sich das MZW zusätzlich über seine Räume als Ort der Begegnung für Lesungen, Klausuren, Filmfestivals, Tagungen, Community-Events und Bildungsforen.

Musisches Zentrum Wien – Gesamtkontaktzahl nach Monaten 2025 (Zielgruppe + Raumvergabe + Vernetzung) N = 21.834



Impressum:

Medieninhaber: Verein Wiener Jugendzentren, Prager Straße 20, 1210 Wien
E-Mail: wienervjz.at, Web: www.jugendzentren.at, Wien 2026

Fotos:

(c) Verein Wiener Jugendzentren
(c) Musisches Zentrum Wien
(c) leggou.vision



Mehr Infos
zur Einrichtung